

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	Anno	Sem.	Trim.
Torino a domicilio e Province . . .	L. 30	L. 11	L. 6
Svizzera . . .	» 32	» 17	» 9
Francia . . .	» 40	» 22	» 12
Inghilterra, Belgio, Spagna, Portogallo . . .	» 54	» 28	» 15
Austria . . .	» 48	» 25	» 13
Un mese L. 2.			

Non si dà corso a richiami se non sono accompagnati dalla fascia sotto cui si spedisce il giornale.

Ciascun foglio cent. 5.

L'OPINIONE

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI
comprese le Domeniche

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Torino, all'Ufficio del giornale, via della Rocca, 10; nelle provincie presso gli Uffici postali.
A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 3. — A Londra, da Frederick May, 9, King street-St-James; Delany, Davies et C., 1, Fink-Lane, Cornhill.
Le inserzioni costano L. 1 la linea. Le lettere ed i reclami devono essere inviati franchi alla Direzione del giornale. Non si restituiscono i manoscritti.
Gli annunci si ricevono all'Agencia D. Mondo, via dell'ospedale, n. 5, al prezzo di cent. 25 la linea.

Un foglio arretrato cent. 40.

Torino, 13 agosto

LA LIBERTÀ DELLA CHIESA
SINO AL SECOLO UNDECIMO

Quando era ancor semplice monaco quell'Ildebrando che nell'anno 1073 salì poi la cattedra di S. Pietro e volle essere chiamato Gregorio VII, la chiesa cattolica, che è quanto dire universale, frazionata, come sempre, in tante chiese particolari, o seno diocesane, godeva, in fatto di libertà, delle seguenti felicissime condizioni. Primariamente ogni diocesi, al pari della diocesi romana, eleggeva il proprio vescovo. Elettori erano clero e popolo, cioè quelli anche tra il laicato che, secondo le consuetudini particolari a ciascuna chiesa, godevano del diritto d'intervento attivo all'elezione.

Colui il quale, avendo riportato maggior numero di voti, era riconosciuto posseder meglio la stima e la fiducia generale, veniva di poi presentato al metropolitano il quale, dopo aver presa cognizione della regolarità degli atti, ed assicuratosi del non canonico difetto nell'eletto, lo consecrava e lo insediava.

Il nuovo vescovo bello e fatto per la grazia di Dio e per il favore del proprio gregge e niente per la grazia della sedia apostolica, la cui partecipazione non era creduta necessaria, indirizzava di poi una lettera al papa, che non si faceva ancora chiamare santità, informandolo della propria seguita promozione, e gli indirizzava la sua professione di fede e di devozione, mercé la quale veniva riconosciuto come collega nel governo della chiesa dal capo supremo spirituale della cristianità.

Se la chiesa vacante era la metropolitana stessa, tutto procedeva in egual modo come per le chiese suffraganee, ed al vescovo più anziano della provincia era devoluto l'ufficio di riconoscere la regolarità dell'elezione del nuovo arcivescovo e di consecrarlo.

I sacerdoti del second'ordine che non fossero eligendi da patroni del beneficio a cui si trattasse, come allora dicevasi, di incardinarli (onde venne poi il titolo di chierici cardinali conservato in Roma e fatto di poi esclusivo ai membri del sacro collegio) venivano assunti dalla volontà del vescovo, ma non senza aver prima consultato clero e popolo con invito a chiunque fosse di parere contrario, di esporre anche pubblicamente in chiesa il proprio ragionato sentimento. Del che ancora si scorge oggidì un vestigio nel rito, che quasi niuno più intende, col quale si procede alla sagra ordinazione.

Quanto alla personal disciplina che riguardasse i vescovi e la generalità del clero e del popolo cristiano si decretava in generali concilii. Così, ad esempio, il quarto concilio di Cartagine ricordò che — « gli arredi e gli abbigliamenti vescovili sieno di poco valore, povera la sua mensa e tutto ciò che è necessario alla vita; nè cerchi il vescovo autorità al suo grado, all'onde che dalla fede e dalle attrattive di una vita veramente edificante. *Episcopus vilem suppellectilem, et mensam ad victum pauperem habeat, et dignitatis suae auctoritatem fide et vitae meritis quaerat*. Ma pochissimi del resto erano i canoni di general disciplina per il rispetto che si portava ai locali costumi e consuetudini, non che per i dovuti riguardi alla varietà dei climi e delle in-

doli nazionali; sicché si lasciava alla saviezza dei concilii provinciali e delle sinodi diocesane una piena libertà su questa materia; ed una critica accurata ha presentemente dimostrato apocriefe quelle pretese decretali raccolte da Isidoro e colle quali si è tentato di dimostrare tanta ingenuità dei vescovi di Roma, assai prima della conseguita politica signoria, negli ordinamenti e negli affari amministrativi delle chiese distinte dalla romana diocesi.

La stessa parola poi di *canoni*, cioè di regole anzi che di leggi, colla quale si principiò ad indicare le religiose prescrizioni, dimostra con quanta modestia il clero procedesse nello spirituale governo, e come i vescovi serbassero allora in cuore quell'ammonimento di Cristo: i principi delle nazioni le signoreggiano, ma voi non il merito. *Principes gentium dominantur eorum, vos autem non sic*.

Ed affinché nessun vescovo sultaneggiare potesse la chiesa a cui presiedeva vennero creati i capitoli cattedrali, riputati anticamente ed a ben giusta ragione come il senato di ciascuna diocesi, fornito di autorità siffatta, che ai vescovi niuna cosa di alta importanza fosse lecito di mandare ad effetto, senza avere ottenuto il preventivo consenso del proprio capitolo, e nelle altre cose che non fossero soltanto l'esecutivo esercizio ed applicazione dei canoni già stabiliti, chiedere tuttavia dovessero prima di deliberare, il capitolar opinamento.

Così in certa guisa si può dire che il regime costituzionale, il quale è la più salda guarentigia della saggia libertà e del buon governo delle nazioni, la società cristiana fu la prima ad inventarlo ed a praticarlo pel buon governo di se stessa, giacché ogni diocesi possedeva nel suo cattedrale capitolo una specie di parlamento.

La quasi autonomia poi di ogni governo diocesano si verificava egualmente nella particolare liturgia che la massima parte delle chiese possedeva e che era fattura propria. Ed abbiamo veduto come ancora sino ai nostri tempi le diocesi di Aosta e di Parigi avessero conservati i propri riti speciali, come tuttora li conservano alcune chiese spagnuole e tutte le chiese greche anche cattoliche.

Di queste particolari liturgie era poi singolar pregio che tutte contenessero orazioni speciali per la salute del principe reggente i destini politici del paese, invocando sul di lui capo in gran copia i celesti lumi e le divine benedizioni. Dell'adempimento generale di questo religioso dovere caldamente raccomandato nelle sagre lettere già faceva menzione Tertulliano nelle sue apologie agli imperatori tuttoché seguaci del politeismo; ed ancora oggidì i missionari cattolici nella China, nel Giappone, in Persia ed in tutte le musulmane provincie affettano di pregare cantando in piena chiesa e sull'esempio dei nostri antichi padri per quei coronati discepoli di Confucio e di Maometto. Egli è però riservato agli italiani di vedere la curia romana appoggiarsi turpemente alla propria vantata supremazia per inceppare qua e là clero e popolo dal comprendere nelle liturgiche preci l'augusto nome del migliore dei re, di Vittorio Emanuele.

Alla libera elezione dei sagri pastori, alla libera costituzione dei canoni e dei riti locali, si aggiungeva pure la più perfetta autonomia diocesana nell'amministrazione del rispettivo asse ecclesiastico. Il vescovo doveva curarne la conservazione, l'incremento, la estensione del godimento ai poveri, la

applicazione all'innalzamento o ristorazione di templi e delle abitazioni chiericali. A lui ricorrevano negli opportuni casi i sacerdoti ed i laici. Ma vegliavagli al fianco l'autorità moderatrice del capitolo, nè poteva egli stesso addivenire a verun contratto di alienazione o di permuta di stabili appartenenti al proprio episcopio, senza che il diocesano senato, esaminata e comprovata la vera utilità ecclesiastica del contratto, gliene impartisse licenza.

Nè per questa libertà della chiesa nelle singole diocesi in cui trovavasi frazionata veniva meno l'esercizio del papale primato quando un vero e non fittizio bisogno lo richiedesse. Questo spirituale primato, allorché i papi non erano ancor divenuti principi politici, non vedevasi, come poi, indirizzato a sfoggiar potenza ed a luccar denari da tutto il mondo, ma limitavasi ad intervenire ogni qual volta fosse veramente necessario per conservare l'unità cattolica nel vincolo della fede e della pace. Così, quando bastato non avessero i provinciali o nazionali concilii a sedare una controversia, e ne derivassero evidenti pericoli di scismi o di turbolenze con scapito della carità cristiana, gli atti di quei concilii e le loro decisioni s'indirizzavano ben volentieri al sommo pontefice e le parti ne invocavano la suprema parola.

Egli è in tali circostanze che Sant'Agostino, veduto il decreto venuto da Roma in conferma della condanna dei pelagiani, scrisse quelle celebri parole tanto abusate dai diatri chiericali: *Roma ha parlato, la causa è finita*. Ma non bisogna dimenticare che quel grande dottore così si espresse perchè quella causa (d'altronde affatto dogmatica) era già stata, prima che il papa pretendesse di metterla la musoliera a veruno, liberamente ventilata, ampiamente e profondamente discussa in due concilii che lo stesso Sant'Agostino chiama *plenarii*, i quali avevano l'un dopo l'altro egualmente condannate come eretiche le pelagiane dottrine, sicché quando finalmente, ostinandosi ancora gli erranti nelle loro opinioni, anche il papa, a cui si ricorse, parlò confermando le due pronunziate condanne col suo supremo giurisdizionale suggello, ben poté dire il vescovo d'Ipiona che non c'era più nulla, assolutamente nulla da fare. E di qual causa la materia era mai stata più compiutamente esaurita? Per quanti gradi di giurisdizione non era dessa liberamente passata? *Jam de ea causa*, scrisse egli perciò, *duo concilia missa sunt ad sedem apostolicam; inde etiam rescripta venerunt: causa finita est; utinam et error aliquando finiat*.

E la chiesa sarebbe ben contenta se i papi anche adesso, come ai tempi di Sant'Agostino, avessero prima di tutto la bontà di sapientemente tacere, aspettando ad intervenire nelle quistioni come papa Damaso, quando ne fu richiesto e se ne sentì il vero bisogno; o almeno non prima che nelle quistioni le quali riguardano oggettivamente affatto dogmatici, abbiano le interessate diocesi per mezzo dei loro eletti ingegni potuto liberamente esprimere e fare così altamente conoscere il più comune sentimento del clero e del laicato intelligente di cui si compongono.

Ma queste libertà si godono elle di presente? — Niente affatto. — Quando cominciarono a venir meno? — Allorché i papi diventarono principi. — E la signoria politica dei papi la ragione delle ecclesi-

stiche catene? — Sì, e lo vedremo chiaramente in altro articolo.

SULL'AFFITTO DI PIETRANSA

La corrispondenza 9 agosto inserita nel numero 223 del *Diritto*, dopo avere, *more solito*, riferiti e apprezzati gli ultimi dolorosi fatti succeduti in Pietrarsa, annunzia che il signor Bozza ha ceduto l'affitto dello stabilimento stipulato fra lui e il governo, ad una Società costituita con istromento a rogito Ercole De Rossi, in data 9 maggio scorso, registrato nel primo ufficio, n. 4364. Ed aggiunge che tra i patti della cessione vi è il seguente che trascrivo letteralmente (sic): « Jacopo Bozza cede « alla Società l'affitto fatto dal governo dello « stabilimento di Pietrarsa in S. Giovanni a « Teduccio per anni 35, per lire 1,200,000 « pagabili per L. 720,000 in 2400 azioni li- « berate dal pagamento dei primi tre quinti, « lire 240,000 in *pronti contanti* e in lire « 240,000 anche in contanti fra cinque anni « con l'interesse scalare del 5 p. 0/0. « È inutile aggiungere i corollari che il corrispondente desume da questo patto che egli afferma di aver trascritto letteralmente dal rogito De Rossi.

Noi abbiamo letto e riletto quell'istromento nella edizione a stampa pubblicata in Napoli dalla tipografia Lombarda, e in una copia manoscritta autenticata dallo stesso notaio rogante; e noi affermiamo che il patto sovrariferito non vi è scritto. Spieghi poi esso, il signor corrispondente, come sia riuscito a farne la letterale trascrizione.

Intanto il fatto è questo. — Coll'art. XVII dell'istromento 9 maggio, la ditta Macry, Henry e comp. cede, vende ed aliena alla Società in proprietà ed usufrutto l'attuale suo stabilimento sito dirimpetto ai Granili in Napoli, con tutto ciò che vi è annesso. — Coll'articolo XVIII il Bozza cede alla Società l'affitto di Pietrarsa alle condizioni del contratto 10 gennaio, e tutte le commissioni già stipulate col governo, per circa un milione di lire; come del pari qualunque altro lavoro che, fino al giorno della stipulazione del citato rogito, gli sia stato commesso da privati. — L'articolo XIX, che noi trascriviamo davvero letteralmente, è questo: « Per prezzo dello stabilimento dei signori Macry, Henry e comp. « non che pel compenso dello accorciamento « e credito di una numerosa clientela che attualmente gode; come del pari, in compenso delle altre cessioni fatte dal signor « Bozza ed espresse nell'articolo precedente, « la Società pagherà alla ditta Macry, Henry « e comp. e al signor Jacopo Bozza la somma complessiva di lire un milione e duecentomila. » Segue il modo di pagamento, che è diffatti quello riferito nella corrispondenza.

Se volessimo aggiungere commenti potremmo rivelare che giusta notizia che abbiamo ragione di credere attendibilissima, i patti speciali fra Bozza e Macry, Henry e comp. importerebbero che la quota attribuita a Bozza del corrispettivo succennato, sarebbe di L. 200,000, dovendo il resto spettare a Macry, Henry e C.; che infatti per quanto abbiamo potuto verificare da molte fonti che non lasciano luogo a dubbio, e che sono tutte concordi, lo stabilimento Macry è del valore di circa un milione; produce 1,000,000 di lavori ogni anno con 500 operai, e possiede 1,000,000 di capitale circolante; che le L. 500,000 in contante da pagarsi ai cedenti sono precisamente il montare dei due quinti che essi dovranno versare a saldo delle azioni che riceveranno liberate dal pagamento dei primi tre quinti, in acconto del pattuito corrispettivo. Potremmo aggiungere che quantunque la corrispondenza insinui anche questa volta che la cessione è già consumata, pure il contratto 10 gennaio che trovavasi allegato all'istromento 9 maggio, vieta al Bozza di sublocare o cedere l'affitto senza consenso del governo (art. 34); che per l'articolo XLVI dell'istromento, la Società non s'intende costituita se non dopo « che sia, non « solo sanzionato dal Parlamento l'affitto di « Pietrarsa fatto al sig. Bozza, ma anche approvato dal governo la cessione che il Bozza « ne ha fatta alla Società; » e che, finalmente, il governo non ha peranco deliberato sulla istanza prodottagli per tale approvazione.

6° Un supplemento alla Gazzetta contiene un elenco di 119 pensioni.

Cose militari. L'Italia Militare del 15 pubblica un R. decreto in data dell'8 agosto, che scioglie le legioni Cacciatori del Tesoro.

Gli ufficiali saranno per quanto è può utilizzati altrimenti, ovvero collocati in aspettativa per miglioramento di corpo. Gli individui di bassa forza saranno trasferiti in altri reggimenti di fanteria per terminarvi la ferma rispettiva.

Navi corazzate. Si legge nel Giornale della Marina del 14:

Il cav. Augusto Albini, ingegnere di vascello, ha spedito dall'Inghilterra, dove si trova in missione per sorvegliare la costruzione dei bastimenti della R. marina commessi all'industria marittima inglese, 3 modelli di un bastimento corazzato di sua invenzione. Alcuni eminenti costruttori della Gran Bretagna ai quali il cav. Albini comunicò le sue idee, ne apprezzarono e ne commendarono il merito, e lo incoraggiarono a studiare e compiere il suo progetto. Questa nuova macchina da guerra appartiene alla specie degli arieti, e differisce dalle navi corazzate comuni per la sistemazione delle artiglierie che nel nuovo ariete sono installate in recinti angolari cui l'inventore dà per analogia il nome di casematte.

È inutile dire che il ministro della marina ha accolto assai favorevolmente il progetto del cav. Albini, e che sottoporrà imminente il progetto del giovane ufficiale all'esame degli uomini competenti della R. marina.

Omicidio. Si legge nel Corriere delle Marche in data d'Ancona 14:

Alle ore quattro pom. di ieri presso le Tredici Cannelle un braccante invecchiato con un giovane carrettiere, subaffondendo replicatamente.

La gente accorse fece sì che l'assaltatore lo lasciasse ma poco dopo il giovane cadde al suolo: esso aveva ricevuto un colpo di coltello che lo trasse di vita.

L'omicida, arrestato sul momento, fu condotto alla P. S. fra gli urli, e i fischi del popolo indignato di tanta barbarie.

Processo di stampa. Si legge nel Monitor di Bologna del 14:

Era ieri chiamato in Corte d'assise di Bologna il ciabattino Filippo Brasini, già gerente del giornale L'Eco, sul quale pesava l'accusa di tre reati di stampa. — Il Brasini, perseverando nella sua latitanza, fu dalla Corte condannato a cinque anni di carcere ed a 3 mila lire di multa.

Briganti. Si legge nel Funghi di Napoli del 11:

Altra impresa del capo banda Crocco.

Nel giorno 6 corrente certo Michele Alicione veniva colto su di una pubblica via da tre briganti di quella omnia, che stavano appiattiti nella grotta della Mercante e lo desideravano con tre colpi di fucile sotto gli occhi di un suo figliuolo.

L'infelice era padre di cinque ragazzi e campeggiava leando l'opera sua alla giornata.

Poco dopo certo Jerillo, massaro del signor Riccardo Januetti, era pure trucidato perché si era molto adoperato alcuni giorni prima a fare arrestare uno abbandato.

Tutto ciò avvenne nelle Murge e la popolazione ne è giustamente spaventata.

Abbiamo da Potenza che una banda di 60 individui assaltarono, ad un'ora pomeridiana del giorno 3, la cittadina diretta a quella città.

L'aggressione avvenne al punto detto Tonello della Ruchetta, ed i briganti si impossessarono della valigia, distruggendo l'intera corrispondenza.

I viaggiatori furono depredati di quanto avevano di prezioso, senza che peraltro sia loro stato fatto alcun male nelle persone.

Unica eccezione fu fatta pel signor Contanzelo Francesco, capitano della guardia nazionale di Montesoglio, il quale dopo essere stato disarmato e spogliato d'ogni cosa, venne condotto colla banda.

Sappiamo che i briganti gli hanno imposta una taglia di 25 mila ducati.

ASCENSIONE ALPINA

Mercoledì 12 corrente la più alta cima del Monviso era finalmente visitata da una comitiva di italiani che crediamo sia la prima abbia compiuto quel viaggio al quale primi di noi si arrischiarono con esito felice alcuni inglesi. Quella comitiva era composta degli onorevoli deputati Sella Quintino e Baracco, non che del conte di S. Robert, già colonnello di artiglieria, e del suo fratello cav. Giacinto.

Dai nomi di questi signori si scorge subito che le osservazioni scientifiche non potevano essere dimenticate e noi speriamo poter dare fra breve un qualche cenno di questo viaggio che giungerà opportuno complemento al grazioso racconto che un altro nostro amico va tessendo sull'escursione di altri turisti italiani in quelle regioni alpine.

Decreti dimissioni all'ufficio dello Stato Civile dopo la ora è posta, del giorno 14 fino alle 12 di agosto 1868.

Roggero avv. Francesco, d'anni 71, di Pessano, prefetto in ritiro; Selva Vincenzo, id. 46, di Vezina, negoziante; Serra Gaetano, id. 27, di Torino, maestro; Colombo Rocco, id. 49, di Acqui; Merlo Luigi, id. 48, di Torino, nastraro; Marini Giovanni, id. 52, di Loria, calzolaio; Florio D. menico, id. 23, di Corio, soldato; Appendini Luigi, id. 57, di Truffarello, sensale.

Più, 3 da 1 giorno ad anni 3.

Notizie Politiche

Alouni fra i molti amici di sir James Hud-

son, volendo dargli un attestato della riconoscenza che a lui professano per gli emfreniti servigi resi alla causa italiana, hanno stimato opportuno di aprire a tal uopo una sottoscrizione.

Le sottoscrizioni si ricevono presso il senatore Matteucci, presso il barone Carlo Poerio, deputato, presso il deputato Massari, alla segreteria della Camera e negli uffici dei principali giornali.

Corrispondenza particolare dell'Opinione

Parigi, 13 agosto.

La elezione dell'arciduca Massimiliano al trono del Messico ci ha procurato una diversione, ma non ci ha fatto dimenticare la questione polacca. Si attende con somma impazienza la pubblicazione delle tre note e la risposta della Russia alle medesime. L'articolo del *Journal des Debats* sarebbe proprio, egli è vero, a tranquillarci, se le tendenze ottimiste dei corrispondenti di questo foglio non avessero ricevuto una smentita così recente e così sensibile, soprattutto nei nostri speculatori di Borsa. Tuttavia il pubblico sarebbe assai disposto a credere all'esattezza delle informazioni dei corrispondenti viennesi del *Journal des Debats*, se non fosse troppo edificato dal successo che la pratica dell'Austria avranno presso il governo russo. E un'ipotesi il dire che le tre note avranno una decisiva influenza sulla risoluzione che prenderà la Russia. Recentemente io vi ho comunicato alcune particolarità intorno ai negoziati in corso fra le potenze, dietro informazioni pervenute da Londra, e vi sarete convinto dell'esattezza delle notizie del mio corrispondente.

Una lettera recente del medesimo personaggio fornisce qualche indicazione sulla situazione diplomatica, ch'io non faccio che trascrivere:

« Come vi dissi già, le potenze sono accordate intorno all'invio di tre note separate, le conclusioni delle quali sarebbero identiche. Io vi ho pure ragguagliato sul tenore delle tre note medesime. Il modo di vedere della Francia venne adottato, se non intorno all'invio di una nota collettiva, circa però al linguaggio da adottarsi con la Russia. Ciascheduna delle tre potenze risponde, è vero, da un punto di vista suo proprio; ma tutte e tre confutano gli argomenti adoperati dal principe Gortschakoff con un linguaggio che non manca di energia.

Se vi ricordate gli argomenti usati dai giornali ispirati dai rispettivi governi per confutare il disappio del principe Gortschakoff, voi avrete la sostanza delle risposte dei gabinetti di Vienna, di Londra e di Parigi.

È naturale soprattutto che a Vienna si insista di bel nuovo sulla impossibilità, d'altra parte riconosciuta anche dalla Francia e dall'Inghilterra, di una conferenza a cui non avessero a partecipare che le tre potenze che si divisero la Pulo in; mentre il governo francese alza la voce energicamente contro l'opinione di Gortschakoff, che la rivoluzione polacca debba la sua origine e la sua dilatazione alle meno degli emigrati polacchi e ad influenze estere.

Il signor Drouyn de Lhays è riuscito eloquentissimo nella confutazione di queste insinuazioni del principe Gortschakoff. Il governo francese non ha in fatti che ad indicare l'annamità che regna in tutte le classi della nazione polacca, e le simpatie che gli eroi sforzi di questa hanno dovunque destato in Europa, per annientare gli argomenti del diplomatico russo.

Quanto all'Inghilterra, ella forza calcola ancor più sulle misure che hanno troppo da vicino precluso l'insurrezione per sostenere che non sieno state il movente principale della medesima.

Egli è così che le tre potenze si arrestano a fare delle riflessioni analoghe prima di coincidere nelle medesime conclusioni.

Quest'ultima non contengono alcuna domanda: e per verità era superfluo di ripetere quello che si è già detto una volta. La Russia non ignora alcunimenti ciò che la Francia, l'Austria e l'Inghilterra desiderano; e sarebbe contrario alla dignità delle potenze il richiederli sopra.

Vi ho già detto che le tre potenze chiedono le loro note coll'informare il gabinetto di Pietroburgo che, secondo il loro avviso, è la Russia quella che si è resa responsabile delle conseguenze di un disaccordo che si potesse fra le potenze negoziatrici.

Né in Inghilterra né in Francia si conosce la risposta che farà la Russia, e le opinioni in proposito sono molto divise. Gli uni pensano che il principe Gortschakoff ritratterà le proposizioni da lui gettate nel suo primo disappio; mentre altri credono che egli si rifiuterà ad accordare qualsiasi cosa che non abbia già concessa.

Coloro che sono di quest'ultimo avviso si appoggiano sulla conoscenza che avrebbe la Russia dello atteggiamento particolare dell'Inghilterra e dell'Austria. E difatti si crede ogni di meno che queste due potenze sieno disposte a procedere sino a misure guerresche; quindi si comprende facilmente come si possa credere che la Russia forte dei sentimenti poco beligeri dei due gabinetti, si mostrerà altrettanto ostinata.

Il linguaggio dei nostri giornali ispirati dimostra abbastanza che il nostro governo non ha donde lodarsi dei suoi alleati. Né l'Inghilterra, né l'Austria corrispondono alla aspettazione del gabinetto delle Tuileries. La questione pertanto consistente nel sapere se la Russia saprà e vorrà approfittare di queste circostanze per avvicinarsi alla Francia con una politica di conciliazione, o se ella trarrà dalla situazione il vantaggio che presenta per opporre un nuovo rifiuto.

Il Pays del 14 corrente scrive:

La regina d'Inghilterra è arrivata ieri sera a Bruxelles.

Essa ebbe un lungo colloquio col re Leopoldo, suo zio.

L'Observatore Triestino pubblica il seguente dispaccio telegrafico:

Vienna, 13 agosto.

Il granduca di Mecklenburgo-Schwerin ha accettato l'invito dell'imperatore per il congresso dei principi. L'invito fu accettato posteriormente anche dal re dei Paesi Bassi, il quale si farà rappresentare dal principe Enrico, ma si richiederà più tardi in persona a Francoforte per salutare l'imperatore.

Leggiamo nella France del 14:

Un dispaccio trasmesso dal telegrafo di Konisberg impugna al generale Mouravieff un fatto talmente atroce, che noi non lo accogliamo che con estrema riserva:

Un intero villaggio nel governo di Grodno sarebbe stato distrutto e dato in preda alle fiamme, e la sua popolazione condannata a morire d'inedia sul semplice sospetto di avere assassinato una spia russa.

Non speriamo che questo fatto verrà smentito, o che il gabinetto di Pietroburgo indagherà al gen. Mouravieff un energico biasimo.

VARIETÀ

INTORNO AL MONUMENTO

DA FARSE

AL CONTE CAMILLO DI CAVOUR

È poichè questo provvido municipio ha prolungato per alcuni giorni la Esposizione dei bozzetti per il monumento a Cavour, con ciò dimostrando indubbiamente apprezzare esso il giudizio del pubblico, noi pure ci moviamo a dirne una parola che esprima l'animo nostro profondamente commosso da tale vertenza. Noi abbiamo tenuto d'occhio a quel non molto che venne discusso dalla stampa su tal proposito, e vediamo che quelli i quali più si addentrarono a parlarne con dettaglio, accennarono all'indica al merito di alcuni pochi, che veramente emersero con gran distacco da tutti gli altri. Su questo stesso giornale il signor G. C. ha scritto un'appendice, le cui vedute noi, a vero dire, non possiamo condividere per intero. Egli ha creduto far buona scelta di una dozzina di progetti, fra i centoventi; e noi ne avremmo lasciato da banda taluni da lui encomiati, e d'altra parte, non avremmo negata una parola di conforto a non pochi altri, che, secondo noi, varrebbero qualche cosa. Questo diciamo per amore del vero e perché avendo in allora il sig. G. C. parlato prima d'ogni altro e per tempo, vi era una certa opportunità ad incoraggiare qualcuno di più fra quei tanti che, mossi da sentimento, più che interessato, patriottico, spesso tempo e danaro. Adesso è mutata la scena, e ciò che prima lo strinse dal lato della giustizia e da quello dell'arte italiana si è deciso a quella possa veramente essere il bozzetto più meritevole, e se convenga accettarlo per metterlo ad effetto; oppure, se, condannandoli dal primo all'ultimo, debbasi ricorrere a nuovo progetto per via pubblica e privata.

Ma quanto al migliore fra quei progetti, che sia eseguibile senza inconvenienti, con durevolezza più che secolare indefinita, e dentro la spesa assegnata di lire 500 mila, per noi è il n° 98, che porta per epigrafe: *Libera chiesa in libera stato.* Essa persiste non solo al paragon d'ogni altra cosa esposta, ma per se stesse, e sotto la critica la più severa dell'arte pratica e della filosofia dell'arte. In ciò siamo d'accordo col prefato appendicista, ma non lo possiamo essere ugualmente né per il num. 102 da lui tanto commendato, né mo lo meno per il num. 92 da lui segnalato. È vero però che, riguardo a quest'ultimo, anche il sig. G. C. fa alcune eccezioni, come a dire di quei gruppi di figure che essendo pubblico fanno da monumento, di quelle quattro colonnette troppo ingherlisce che fanno da spigoli del gran dado, ecc. Ma noi non amaremmo perderli in queste minori osservazioni, ed ammirando la molto armonica colossità di quel progetto, diciamo che non può andare, non tanto perché a farlo tutto di vite e con tante statue supera la somma fissata, ma perché non è proprio ciò che l'arte vuole per simile occasione. Volemmo fare una grande costruzione! Ebbene, fate un tempio, che una volta appellavasi Panteon, e dentro metteteci per primo la tomba di Cavour. Per questo stesso motivo disapproviamo tutti gli altri progetti come tempi sopra tempi; arcate sopra arcate; dadi, ottagoni, poligoni e tamburi sovrapposti con il Cavour a guardarsi il tetto. Con ciò noi non intendiamo disprezzare tutti quelli che è esporsi a questo modo, ed anzi troviamo nei loro lavori buoni indizi e talor prove di sapere; ma, second' noi, essi hanno sbagliato interamente il concetto.

In quanto al n. 102 accettiamo di buon grado le lodi che ne vennero fatte da non pochi; concediamo che recia a piedritto armonizzano e portano in alto la statua del protagonista, facendola trionfare con colossale semplicità; concediamo ancora che quei gruppi sono una cosa perfetta e che l'insieme, quando fosse eseguito da potente artista riuscirebbe uno stupendo lavoro. Ma detto ciò, noi non possiamo veder subornate le sorti di un monumento imperituro alla mutabilità di circostanze di una fontana che può mancare per mille cause, e facilmente deteriorare; non parlando poi del loggione in moto che su ogni sorta di corpi produce l'acqua in moto. Sono vane taluni cui non garia questo genere di monumenti, perché la fontana, essi dicono, costituisce quasi un monumento, ossia uno spettacolo da sé, e tali altri che assolutamente la vogliono serbare alle Ninfe e agli Dei di Numa. Ma noi non arriviamo sin là, ed anzi per accrescere il bello del tanto meglio, perché così si accresce il bello del monumento e la venerazione per il grand'uomo di

vinzandolo tacitamente e al segreto cenno di chi ammirava, senza incorrere nei pregiudizi del paganesimo per non dire d'altro. Del resto, ammesso anche il distinto merito del progetto in discorso, noi si diamo a corpo morto alla bellezza e perfezione del n. 98, come già esprimemmo più sopra. La ci vediamo l'arte in tutta la sua purezza, ne sappiamo comprendere come chi ha molto lodato per le stampe il n. 102, che per linee, per tocchi, per armonia e semplicità, per lo stile insomma è fratello strettissimo di queste, non ci sia in esso piaciuto né piedritto né piedestallo. Trovammo pure strano e quasi incredibile che a quello stesso scrittore non abbia calato l'allegoria di Roma e Venezia, per noi stupendo; riuscendo secondo lui a rimproverare piuttosto che a lode, non avendo il Cavour potuto liberare. Che il simbolo delle due città piangenti per la morte di colui, che non morendo si tosto le avrebbe liberate, potesse significar rimprovero, lo giusticherà il lettore! Così pure troviamo inesplicabile il modo di vedere di coloro che temono non abbia ad essere più buono il simbolo di Roma e Venezia piangenti, dopo che saranno liberate. Anzi allora quel simbolo diverrà storia preziosa e palpitante.

Alcuni giorni sono, udimmo come da qualcuno si desiderò per Torino un monumento a Cavour; e noi soggiungiamo che le colonne sono proprio fatte per sostenere gli archi e gli archi, per i monumenti a Cavour, questa città ne ha uno che vale per cento, ed è l'obelisco Sallustiano. Quella sono le occasioni da sfruttare con simili monumenti, e far sì che dopo un secolo ancora il mondo per ammirarli l'attestazione di un fatto che nel 1848 veniva in soccorso della civiltà minacciata dall'abuso del cattolicesimo. Con quel monumento non si onora soltanto il Siccardi, ma il Parlamento italiano e quell'epoca. Per simile motivo si può anche passare per buona la colonna Vandone, copia della Traiana, la quale con Napoleone primo, ricorda un'epoca, in cui venne conquistato il mondo, e forse un gran codice con nuovo ordine di cose.

Del resto in quella colonna, che è propriamente una torre, anziché la statua di Napoleone in bronzo, potete mettere un fantoccio di carta pesta, colorita e verniciata, certi di avere lo stesso effetto. Le colonne e le torri di questo genere si usavano ai tempi dei romani, e generalmente in tutti quelli delle conquiste. Le due famose granitiche della piazzetta di S. Marco, altro non sono che trofei di guerra; il Marco Tullio dell'una non dice nulla, ed il Leone dall'altra invece vi figura, perché simbolo di una nazione vittoriosa, nel che consiste proprio l'applicazione delle colonne. Del resto ciò che vi ha d'ammirabile in quelle due, sono gli stupendi loro monoliti. Nel sei e settecento, proprio nell'epoca della decadenza dell'arte, le colonne ripigliarono voga per innalzarsi sani dalle gonfie borse, e neche in balla del vento. Per tutto questo, noi non possiamo appoggiare in verun modo l'ingenuo desiderio di una seconda colonna o piramide in Torino e tanto meno in simile occasione. Il monumento a Cavour deve essere un monumento stantissimo, su cui distinguasi la presente arte italiana; e ben più che nei dipinti e nell'architettura, possiamo noi attualmente adattare alla nostra scuola. Non ci facciamo imitatori goli di ciò che possa esistere in essa altri; non invaghiamoci delle stranezze gigantesche, le quali poco o molto sempre favoriscono dall'arte vera. Non diventiamo barbari colui adattare all'assurdo sistema di incartare un artista, perché faccia i piedi, un secondo perché componga le braccia e così via via, cancellando i dettami della sapiente immagine di Orsivo, e così maleducendo all'originalità e all'unità dell'arte. Paghiamo ciò che vi è di buono e di caratteristico, giacché c'è, né immischiamoci a fare arteficherie, né private contrattazioni che sanno sempre di parzialità come a dir di camorra, che lodi ci salvi, e poi a null'altro riescono che a invillir l'arte e impastionare il naturale suo corso.

Chiedendo ricorderemo: 1° che nella esposizione esiste quanto basta per poter torre di là un intero progetto quale sia, eccettuate forse piccole modificazioni da affidarsi all'autore; 2° che fra tutti i progetti esposti, il num. 98 emerge per purezza di stile, per semplicità e buon gusto, per giustizia di linee, per potenza di modellare, per scelta ed opportunità di allegorie, e per l'atteggiamento e l'espressione veramente inimitabili del protagonista. Un insieme di questa fatta è noi non lascia più nulla a desiderare, e secondo noi onora l'arte italiana.

Fate assegnare quel monumento dal suo autore che dia nel bozzo al bella prova; che la pietra sia sceltissimo granito, e di un solo pezzo quel bel piedritto su cui deve trionfare la statua di Cavour. Con ciò avrete arricchito Torino e l'Italia di un monumento degno d'ammirazione, e che, muoversi gli amatori a visitarlo, più che non lo farebbe una insulsa colonna ed una congerie di piani architettonici sovrapposti, a cui conignolo sia la statua di Cavour.

A. M.

DISPACCI ELETTRICI

AGENZIA STEFANI

Londra, 13. Sir James Hudson fu nominato gran croce dell'ordine del Bagno. È morto lord Clyde.

Venezia, 15. La Gazzetta Viennese accenna alle trattative confidenziali fatte per lo passato onde persuadere l'arciduca Massimiliano ad accettare il trono del Messico. Soggiunge che non è ancora giunto il momento di aprire le trattative diplomatiche circa questo argomento.

La corrispondenza generale dice che la deputazione messicana che si reca in Europa ad offrire il trono del Messico all'arciduca Massimiliano non verrà considerata come una manifestazione sufficiente dei voti del popolo messicano, ma che è necessario attendere una dimostrazione più seria.

G. RUMALDO, Genova.

Tipografia dell' Opinione diretta da C. CARBONE